

# CONDITIONS D'ACCUEIL

## POUR CONCERT SOLO PAR MIRTHE



### COORDONNÉES

Nom d'artiste : Mirthe  
Prog. et comm. : Rémy Verneuil  
Téléphone : 09 80 90 70 98  
06 40 35 31 93  
Courrier : [prog@mirthe-music.com](mailto:prog@mirthe-music.com)  
Site : [www.mirthe-music.com](http://www.mirthe-music.com)

En partenariat avec l'association loi 1901  
Aphrodite Musique n  w353013360

### GÉNÉRAL

Des repas équilibrés (dont 1 sans porc) et des boissons sont demandés pour 2 personnes – pour l'artiste et son assistant.

Parking : prévenez-nous s'il est difficile de se garer près de votre établissement. Si possible, merci de réserver une place.

Un hébergement est demandé en cas de plus de 2h30 de route ou horaire tardive.

### CÔTÉ PRATIQUE

#### Temps d'installation & préparation :

Environ 2h pour un concert sans technicien son – hors temps de repas et de repos.

#### Durée du concert :

Un concert standard dure deux fois 45 minutes avec environ 15 minutes de pause. Une autre durée est possible selon la demande.

#### Instruments :

Si la superficie le permet et sauf demande contraire, Mirthe apporte toujours sa guitare électro-acoustique, son piano numérique et sa harpe celtique.

#### Lieu :

  l'intérieur, ou à l'extérieur en été. Dans ce dernier cas, prévoir un abri (style barnum) pour protéger du soleil et un lieu alternatif en cas de forte probabilité de pluie.

La superficie nécessaire est de 4 à 8 m<sup>2</sup> selon le nombre d'instruments.

#### SACEM :

C'est à l'organisateur du concert de prévenir la SACEM du concert.

De son côté, l'artiste inscrite à la SACEM est tenue de déclarer ses concerts et leur contenu.

## FICHE TECHNIQUE SIMPLE

### En cas de sonorisation par l'artiste :

- Besoins : au moins 1 prise secteur.
- Fournis : système sono avec console de mixage Tascam et 2 enceintes JBL de 1300 W crête. (Informations non-contractuelles)

### En cas de sonorisation professionnelle :

- Prévoir 3 micros chant et 4 DIs pour les instruments :
  - 1 pour une guitare électro-acoustique
  - 2 pour un piano numérique
  - 1 pour une harpe celtique.

Une fiche technique plus élaborée est disponible pour les sonorisateurs professionnels, merci de nous contacter.

## RÈGLEMENT

Tarifs de 180 € à 500 €, selon le type d'établissement ou d'événement, selon la jauge du public, selon la durée du concert, le répertoire interprété et le nombre de concerts prévus. À quoi il faut rajouter les frais de déplacement, variables selon la distance.

Pour un devis détaillé, merci de nous contacter.

### Précisions :

- La facture sera fournie par l'association Aphrodite Musique. Pour règlement par guso, contactez-nous.
- Pour les tarifs à partir de 300 euros, un chèque de réservation est demandé au montant d'un tiers du tarif du concert. Ce chèque sera seulement encaissé en cas d'annulation par l'organisateur **moins de deux mois avant la date réservée.**
- Pour toute demande en dehors du répertoire standard décrit dans la plaquette de présentation (par exemple un spécial, un accompagnement uniquement à la harpe ou au piano, ou des chansons à apprendre) une majoration adaptée sera ajoutée.